



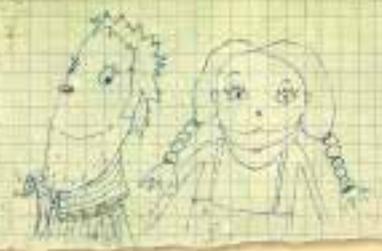
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



## ANNEXES

### « RUE DE GUINGOIS »



www.prisedepied.fr





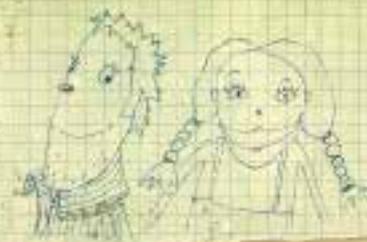
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



### FICHE TECHNIQUE DETAILLEE

« RUE DE GUINGOIS »

50 MIN

Pour la préparation de chaque date, veuillez contacter :

Régie générale et lumière : Matthieu Sampic : 06 71 20 34 29 / matthieu.sampic@gmail.com

Régie son : Matthieu Ribun : 06 89 29 30 62 / matthieuribun@hotmail.fr

### Spectacle :

- Portés acrobatiques et poétiques avec ombres et lumières

### Accueil :

- 2 artistes, 3 régisseurs (*lumières, son, plateau*)
- 1 véhicule Ivéco (6m de long / 2,70m de haut)  
remorque (6,50m de long / 2,50m de large)
- Prise en charge de l'hébergement et des repas par l'organisateur
- Arrivée la veille de la 1ère représentation au matin (*ou l'avant-veille*)
- Retour le lendemain de la dernière représentation
- Prévoir une loge avec un catering les jours de spectacle et de montage (eau, pommes, bananes, jus de fruits et petits gâteaux)
- Merci de prévoir un sandwich au jambon pour chaque spectacle (mangé sur scène !)



### Espace scénique :

- Hauteur : **6 mètres sous les perches** (*entre 5,6m et 6m : nous contacter*)
- Ouverture : 10 mètres minimum / Profondeur : 8 mètres minimum
- Pendrillonnage à l'italienne - Utilisation du rideau d'avant-scène au début du spectacle.
- Tapis de danse noir (installation après le décor)
- Une échelle parisienne pour le réglage des vidéo-projecteurs (hauteur 5m en autoportée)
- Une tour ou une génie pour le réglage lumières.
- Le spectacle se joue en frontal.
- Risque de visibilité réduite pour les places les plus hautes en cas de cadre de scène bas.
- NB : Notre structure de jeu est auto portée. Pas de point d'accroche à prévoir.

### Temps d'installation :

- Avant notre arrivée : montage et câblage de la lumière, installation des régies
- Jour J-1 - Montage : 2 à 3 services de 4h.  
Prévoir 3 techniciens d'accueil (*plateau, son, lumière*) : pour déchargement/montage /réglage lumière
- 1er service : montage décor
- 2ème service : réglage lumière, finitions montage décor, montage vidéo
- 3ème service (en fonction de l'avancée du montage) : conduite lumière et réglages vidéo
- Jour J : 1 service de filage et répétitions + clean plateau
- Le plateau devra être disponible 2h30 avant les spectacles pour l'échauffement des acrobates
- Démontage et chargement (*après la dernière représentation*) : 3 heures. Prévoir 3 techniciens d'accueil

### Eclairages :

- **Obscurité nécessaire** (*ombres et vidéos projetées*)
- Parc lumières à fournir par l'organisateur :
  - 13 pars 64 cp 62, 2 pars 64 cp 61, 1 pars 64 cp 60, 4 cycliodes
  - 1 kw, 29 pc 1 kw, 2 dec 614 sx, 3 dec 713 sx, 4 bt 250 w 1 F1
- Le plan de feu doit permettre une pré-implantation des projecteurs (adaptation du plan de feu possible, merci d'envoyer alors un plan de la scène avec liste du matériel)

*Ceci est la fiche technique idéale du spectacle.  
Si vous avez le moindre doute, contactez-nous,  
que l'on puisse s'organiser ensemble !*





# Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

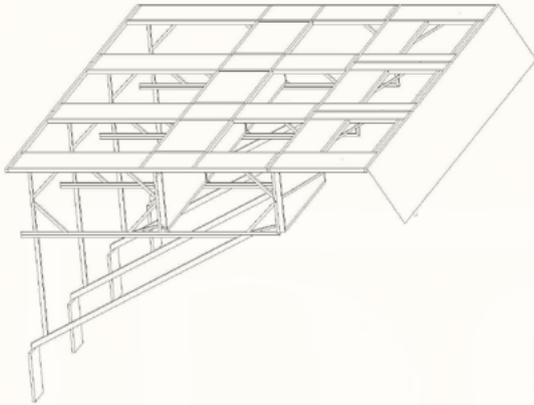
prisedepied@prisedepied.fr



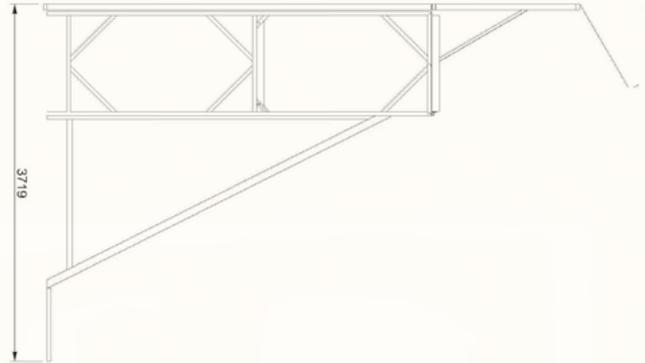
## FICHE TECHNIQUE

« RUE DE GUINGOIS »

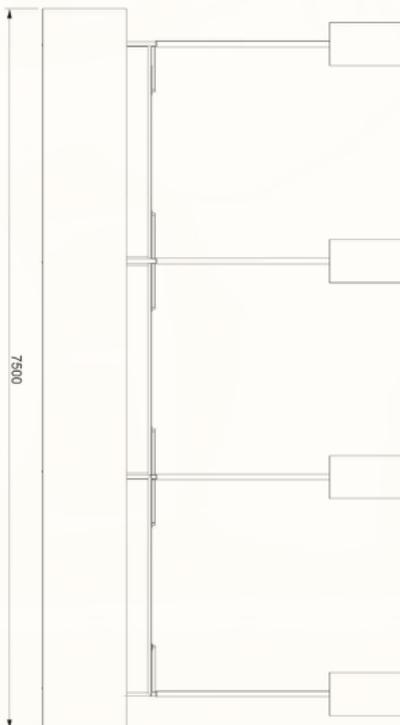
PLANS DU DÉCOR



Vue de Côté



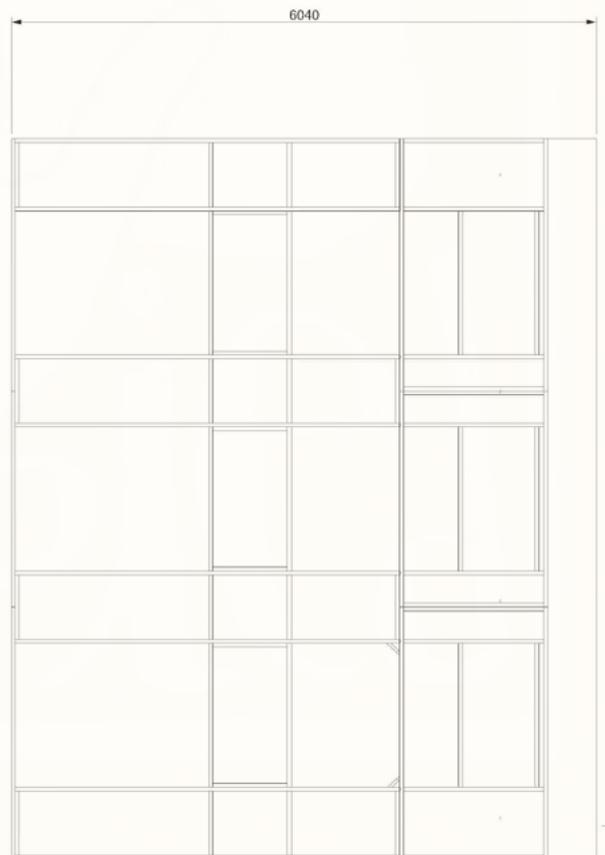
3719



Vue de Dessus

7500

Vue de Face



6040





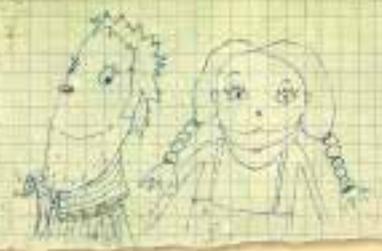
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel-bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



### FICHE TECHNIQUE SON

« RUE DE GUINGOIS »

#### Régie en salle de préférence :

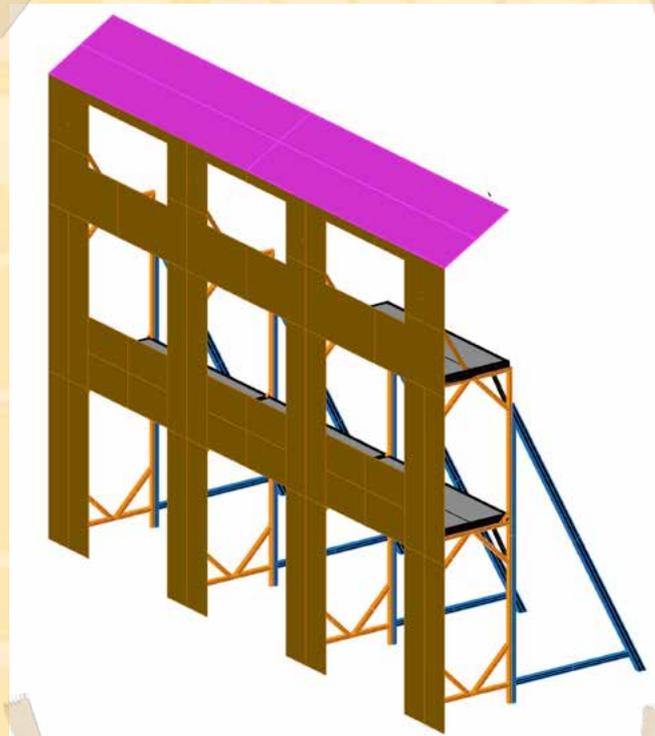
- 1 console 12 pistes / 4 sous groupes ou 4 aux post / L-R (Yamaha DM 1000, Yamaha 01V96)
- 3 égaliseurs 2x31 bandes - type KlarkTeknik DN 360 (façade + sides + décor + lointain)
- 1 Lecteur CD
- Merci de prévoir en régie une place pour un moniteur vidéo ainsi qu'un contrôleur midi

#### Plateau :

- 4 câbles RCA / Jack
- 4 DI (type BSS AR 133)
- 1 PC 16A / 3,2 kw (circuit son) au centre lointain
- Les vidéo-projecteurs et le serveur vidéo sont fournis par la compagnie

#### Diffusion :

- FACADE : système traité + subs d'une puissance adaptée au lieu (type L-Acoustics/D&B/MeyerSound) Enceintes disposées de manière à obtenir une couverture homogène du public + Rappels en salle si nécessaire
- SIDES : 1 paire de MTD 112 L-Acoustics OU équivalence, sur pieds (HP)
- DECOR : 1 paire de MTD 108 L-Acoustics OU équivalence
- LOINTAIN : 1 paire de MTD 108 L-Acoustics OU équivalence, sur pieds (HP)



Plan du décor «Rue de Guingois»