

Cie Prise  
de PiEd



*Dossier  
artistique*



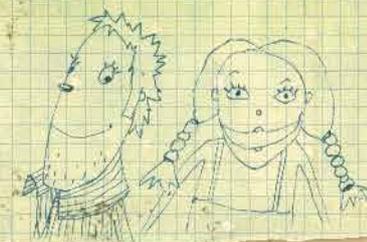
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



### FICHE SPECTACLE « Thé Perché »

# Thé Perché

L'histoire acrobatique et poétique d'un thé fait maison.

*Les spectateurs assistent à un cérémonial : celui de préparer et de servir le thé à des hôtes. Mais rien ne se passe jamais comme prévu... Ce rite millénaire va très vite être bousculé par des acrobaties poétiques, émaillées de situations burlesques. Plateaux en position instable, verres qui volent... On sourit et on frémit devant les envolées, les portés et les équilibres !*



## Presse

### P.F. / Le Progrès

« Pour la plus grande joie des petits et des grands, un couple de clowns silencieux mais expressifs s'est livré à une démonstration de danses et de figures acrobatiques sur la musique d'un poste (volontairement) capricieux. Mais le clou du spectacle fut le service du thé versé dans des verres à 3 mètres de hauteur. Les spectateurs furent invités à danser et à participer à la fête. »

### P.F. / Le Dauphiné Libéré

« Dimanche, le public était nombreux autour d'un tapis rouge, dans l'attente du spectacle. (...) Ces deux artistes ont un talent d'équilibristes de grande classe. Un grand calme régnait durant les équilibres. Une théière chaude et des verres sur un plateau en main : le service pouvait commencer. »

### P.F. / Le Réveil du Vivarais

« Un spectacle éblouissant de fantaisie et d'amour auprès duquel chacun des deux cents spectateurs n'a, sans aucun doute, pu retenir les frémissements de l'émotion. Des situations burlesques, voire enfantines, autant de clins d'œil et de rappel aux souvenirs d'enfance. »



Création 2006  
spectacle pour une yourte

Mai 2014  
adaptation tout terrain

« Après plus de 250 représentations de « Thé perché » sous la yourte, la cie Prise de pied a décidé de présenter ce spectacle en version tout terrain !

Déjà près de 150 représentations en France et en Europe! »





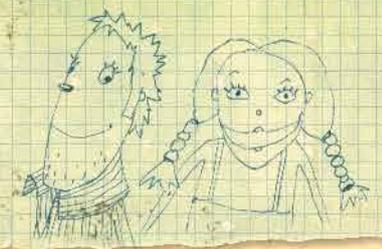
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



### FICHE SPECTACLE « Thé Perché »

#### Spectacle :

Spectacle tout public dès 4 ans

Jauge : 100 à 500 spectateurs (gradinage adaptable)

Durée du spectacle : 40 min et + si affini-«thés» !

(20 minutes de temps convivial avec thé et tisane offerts à tous, jeux en bois, bibliothèque nomade, etc.)

#### Distribution

De et avec : Saïlen Rose, Benoît Héliot

Regard extérieur (jeu et dramaturgie) : Johan Lescop

Régie (en alternance) : M. Robert, M. Pratz, F. Lacornerie

Décors et lumières : M. Sampic, S. Guellec et L. Gautier

Son : Matthieu Ribun

Costumes : Blandine Poulat

Musiques originales : l'Impérial Kikiristan

#### Partenaires

Coproductions : Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue, Scène Rhône-Alpes (07), Service Culture du SAN de l'Isle d'Abeau (38), Bélouga & Cies, Le Train Théâtre (26), Le Centre des Arts du Cirque de Chambéry (73).

Résidences : Quelques p'Arts... CNAR, Scène Rhône-Alpes (07), Ass. Regard et Mouvement (42), Centre Culturel de la Motte Servolex (73), Ass. Déviations (26), Gare à Coulisses (26).

Soutiens : Mairie de Colombier-le-Vieux (07)

Cie associée : Quelques p'Arts..., Centre National des Arts de la Rue, Scène Rhône-Alpes (07)

Cie subventionnée : Région Rhône-Alpes

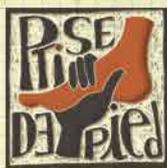
Teaser en  
cliquant ici !



« Issu du nouveau cirque, ce duo de portés acrobatiques mélange performance technique, danse et expression théâtrale pour un voyage plein de poésie et d'humour autour des relations amoureuses. Les spectacles séduisent un large public sans limitation d'âge. »







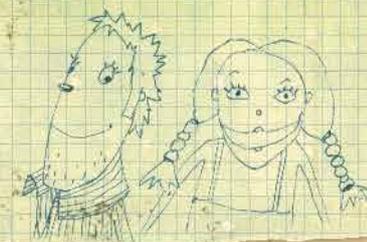
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



### PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE

PRISE DE PIED ET SES ARTISTES

« Spectacles de portés acrobatiques et poétiques,  
pour un public sans limitation d'âge ! »

La Cie Prise de Pied a été fondée autour du travail de Benoît Héliot et Saïlen Rose en janvier 2003. Elle gère la création des spectacles et leur diffusion, ainsi qu'un travail de médiation culturelle.

Depuis 2003, la compagnie a tourné ses différents spectacles en France et en Europe. L'été mène la troupe vers les festivals de rue, et l'hiver la conduit vers les salles de spectacle.

**Au total plus de 1000 représentations qui rencontrent toujours un vif succès !**  
Des créations qui continuent à tourner années après années !



2003 : « Cours toujours ! » (20 min)

2004 : « Cours toujours ! » (50 min)

2006 : « Thé perché », sous yourte (45 min et + si affini-« thés »)

2010 : « Un p'tit porté » (20 min)

2011 : « Rue de Guingois » (50 min)

2014 : « Thé perché » sans la yourte (40 min et + si affini-« thés »)

2016 : « La Douce envolée » (50 min)

2019 : « Sous les papiers... la plage! » (45 min) Premières en juin 2019

### Sur scène dans le spectacle « Thé perché »

**Benoît Héliot, appelé Ben,**

*est ce que l'on pourrait appeler un porteur persévérant. Tous les jours, il essaie de défier les lois de la gravité en lançant sa courageuse voltigeuse Saïlen. Jusqu'à présent c'est un échec, elle a toujours fini par retomber dans ses bras...*

*Après un parcours de huit ans à l'école de cirque de Lyon (dont deux ans de formation professionnelle), ses pas l'ont mené au Centre des Arts du Cirque de Chambéry, avec Saïlen, afin de faire aboutir leur démarche artistique dans la création d'un spectacle.*

**Saïlen Rose ou Juliane, ou Lala...**

*Pour l'instant, la seule chose de sûre, c'est qu'elle aime bien être à la recherche de son équilibre... et comme c'est difficile, toute seule, alors elle le confie, ainsi que tout son être, à son porteur, Ben.*

*Pour un bref retour en arrière : Elle a suivi la formation préparatoire aux métiers des Arts du Cirque à l'école de Lyon, qu'elle a enchaîné avec la formation artistique du Centre des Arts du Cirque de Chambéry (2 ans).*





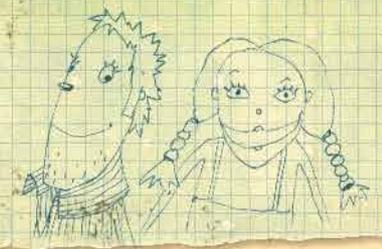
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



*Ceci est la fiche technique idéale du spectacle.*

*Mais, il n'existe pas de problème...*

*il n'y a que des solutions !*

*N'hésitez donc pas à nous contacter !*

**FICHE TECHNIQUE  
AVEC REGISSEUR**

**« THÉ PERCHÉ »**

### Ce spectacle est autonome en technique :

Nous nous déplaçons avec la moquette de sol, le fond de scène, la sonorisation, un petit gradin et notre régisseur. **Sur demande, pour les représentations en soirée, nous pouvons emmener notre matériel lumière** (location en plus du spectacle).

### Spectacle :

- Portés acrobatiques et poétiques
- 3 personnes en tournée
- Durée : 40 minutes et + si affini-«thés» (20 min de temps convivial)
- Jauge : 100 à 500 personnes (gradinage + ou - resserré autour de la scène, selon la jauge attendue)

### Temps convivial

= Point d'eau + 1 à 2 personnes mises à dispo pour le service du thé et la vaisselle !

- Le spectacle «Thé perché» peut se terminer par un **temps convivial** avec jeux en bois, bibliothèque nomade, etc... mis à disposition. Sur ce temps convivial, nous aimons proposer un thé / tisane à l'ensemble du public. Mais pour cela, **nous avons absolument besoin d'un point d'eau et de 1 à 2 personnes mises à disposition par l'organisation pour aider à la préparation, au service du thé et à la vaisselle.**
- Il est possible également de terminer le spectacle sans proposer de temps convivial !
- **NB : si fanfare sur le festival, nous prévenir ! Temps convivial très agréable sur musique live !**

### Espace scénique, en extérieur ou en salle :

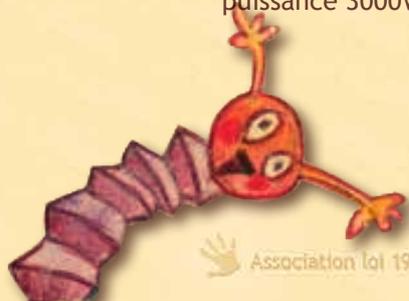
- Terrain plat et de niveau sur un cercle de 10 à 15 m de diamètre selon la jauge (grand mini 8m50) dans un lieu calme, avec une exposition au soleil et aux vents minimum.
- Hauteur : 4m50 au centre.
- Sur cet espace : une scène diamètre 4,50m, un gradinage en 180° (1,50m tout autour), des moquettes pour du public assis au sol (1 à 3 m tout autour). Visibilité pour du public debout derrière le gradin.
- Fiche descriptive de l'implantation des gradins selon jauge, disponible sur demande.

### Temps d'installation : 5h (+1h si éclairage)

- Déchargement, montage 2h : besoin de 2 personnes mise à disposition par l'organisateur
- (+ 1h pour l'éclairage le cas échéant : besoin de 2 personnes mise à disposition par l'organisateur)
- Réglages son, prépa accessoires et thé : 1h (pas d'aide nécessaire)
- Echauffements, costume, maquillage : 2h (pas d'aide nécessaire)
- Démontage : 1h à 2h (selon le nombre de personnes présentes pour le démontage) + 1h si lumières.

### Electricité

- Sans éclairage : Une arrivée électrique classique, 220/240V, 16A
- Avec éclairage : Une arrivée électrique 32 ampères ou 2 alimentations en prises 220/240V, 16/20A, puissance 3000W par alimentation.





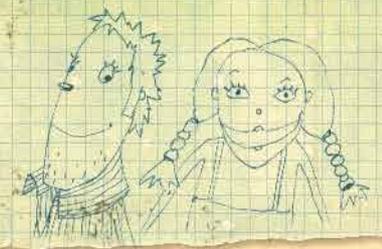
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



*Ceci est la fiche technique idéale du spectacle.*

*Mais, il n'existe pas de problème...*

*il n'y a que des solutions !*

*N'hésitez donc pas à nous contacter !*

### FICHE TECHNIQUE SANS REGISSEUR

« THÉ PERCHÉ »

Sur cette version, nous nous déplaçons avec la moquette de sol, le fond de scène, la sonorisation, un petit gradin MAIS SANS NOTRE REGISSEUR !

Dans ce cas, nous empruntons le régisseur de votre lieu, avec certaines conditions de disponibilité !

#### Spectacle :

- Portés acrobatiques et poétiques
- 2 personnes en tournée
- Durée : 40 minutes et + si affini-«thés» (20 min de temps convivial)
- Jauge : 100 à 500 personnes (gradinage + ou - resserré autour de la scène, selon la jauge attendue)

#### Temps convivial

= Point d'eau + 1 à 2 personnes mises à dispo pour le service du thé et la vaisselle !

- Le spectacle «Thé perché» se termine par un temps convivial avec jeux en bois, bibliothèque nomade, etc... mis à disposition. Sur ce temps convivial, nous aimons proposer un thé / tisane à l'ensemble du public. Mais pour cela, nous avons absolument besoin d'un point d'eau et de 1 à 2 personnes mises à disposition par l'organisation pour aider à la préparation, au service du thé et à la vaisselle.
- Il est possible également de terminer le spectacle sans proposer de temps convivial !
- NB : si fanfare sur le festival, nous prévenir ! Temps convivial très agréable sur musique live !

#### Espace scénique, en extérieur ou en salle :

- Terrain plat et de niveau sur un cercle de 10 à 15 m de diamètre selon la jauge (grand mini 8m50) dans un lieu calme, avec une exposition au soleil et aux vents minimum.
- Hauteur : 4m50 au centre.
- Sur cet espace : une scène diamètre 4,50m, un gradinage en 180° (1,50m tout autour), des moquettes pour du public assis au sol (1 à 3 m tout autour). Visibilité pour du public debout derrière.
- Fiche descriptive de l'implantation des gradins selon jauge, disponible sur demande.

#### Temps d'installation : 5h (+1h si éclairage)

- Montage : 2h (décor, gradin, système son) : besoin de 2 à 3 personnes
- + 1h pour l'éclairage le cas échéant
- Préparation : 2h (échauffements, mise du costume, maquillage, ...).
- Démontage : 1h à 2h (selon le nombre de personnes présentes pour le démontage) + 1h si lumières.
- 2 personnes mise à disposition par l'organisateur pour aider au déchargement et au montage, ainsi qu'au démontage et rechargement (prévoir 1h à 2h à chaque fois).

#### Electricité

- Sans éclairage : Une arrivée électrique classique, 220/240V, 16A
- Avec éclairage : Une arrivée électrique 32 ampères ou 2 alimentations en prises 220/240V, 16/20A, puissance 3000W par alimentation.





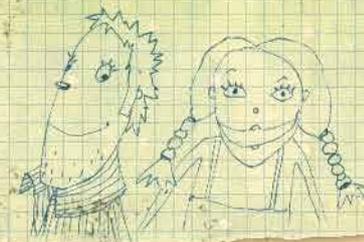
## Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



www.prisedepied.fr



Portés acrobatiques  
et poétiques  
Spectacles "nouveau cirque"



Compagnie Prise de pied  
C/O Mairie - 07410 Colombier-le-Vieux

adresse de correspondance :  
37 bis, montée du Gourguillon - 69005 Lyon

France

### CONTACTS

**Chargée de production :**  
Agata Awlasewicz

**Tel :** ++33 (0)7 86 17 81 16

**E-mail :** [prisedepied@prisedepied.fr](mailto:prisedepied@prisedepied.fr)

**Site web :** [www.prisedepied.fr](http://www.prisedepied.fr)

**Pour joindre les artistes en tournée :**

Saïlen Rose et Benoît Héliot : +33 (0)6 63 02 97 33

Graphisme : Edouard Dullin / Mise en page : Marion Guénard

Photos : Emilie Toulouse, Denis Debaisieux, Quelques p'Arts



Association loi 1901 / APE : 90012 / SIRET : 478 280 431 00022 / Licence d'entrepreneur du spectacle





[www.prisedepied.fr](http://www.prisedepied.fr)