



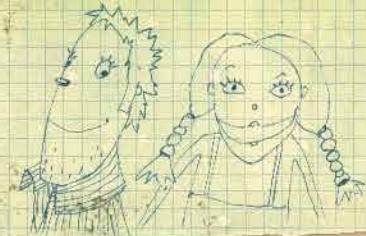
Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



Ceci est la fiche technique idéale du spectacle.

Mais, il n'existe pas de problème...

il n'y a que des solutions !

N'hésitez donc pas à nous contacter !

FICHE TECHNIQUE

AVEC REGISSEUR

« THÉ PERCHÉ »

Ce spectacle est autonome en technique :

Nous nous déplaçons avec la moquette de sol, le fond de scène, la sonorisation, un petit gradin et notre régisseur. Sur demande, pour les représentations en soirée, nous pouvons emmener notre matériel lumière (location en plus du spectacle).

Spectacle :

- Portés acrobatiques et poétiques
- 3 personnes en tournée
- Durée : 40 minutes et + si affini-«thés» (20 min de temps convivial)
- Jauge : 100 à 500 personnes (gradinage + ou - resserré autour de la scène, selon la jauge attendue)

Temps convivial

= Point d'eau + 1 à 2 personnes mises à dispo pour le service du thé et la vaisselle !

- Le spectacle «Thé perché» peut se terminer par un temps convivial avec jeux en bois, bibliothèque nomade, etc... mis à disposition. Sur ce temps convivial, nous aimons proposer un thé / tisane à l'ensemble du public. Mais pour cela, nous avons absolument besoin d'un point d'eau et de 1 à 2 personnes mises à disposition par l'organisation pour aider à la préparation, au service du thé et à la vaisselle.
- Il est possible également de terminer le spectacle sans proposer de temps convivial !
- NB : si fanfare sur le festival, nous prévenir ! Temps convivial très agréable sur musique live !

Espace scénique, en extérieur ou en salle :

- Terrain plat et de niveau sur un cercle de 10 à 15 m de diamètre selon la jauge (grand mini 8m50) dans un lieu calme, avec une exposition au soleil et aux vents minimum.
- Hauteur : 4m50 au centre.
- Sur cet espace : une scène diamètre 4,50m, un gradinage en 180° (1,50m tout autour), des moquettes pour du public assis au sol (1 à 3 m tout autour). Visibilité pour du public debout derrière le gradin.
- Fiche descriptive de l'implantation des gradins selon jauge, disponible sur demande.

Temps d'installation : 5h (+1h si éclairage)

- Déchargement, montage 2h : besoin de 2 personnes mise à disposition par l'organisateur
- (+ 1h pour l'éclairage le cas échéant : besoin de 2 personnes mise à disposition par l'organisateur)
- Réglages son, prépa accessoires et thé : 1h (pas d'aide nécessaire)
- Echauffements, costume, maquillage : 2h (pas d'aide nécessaire)
- Démontage : 1h à 2h (selon le nombre de personnes présentes pour le démontage) + 1h si lumières.

Électricité

- Sans éclairage : Une arrivée électrique classique, 220/240V, 16A
- Avec éclairage : Une arrivée électrique 32 ampères ou 2 alimentations en prises 220/240V, 16/20A, puissance 3000W par alimentation.





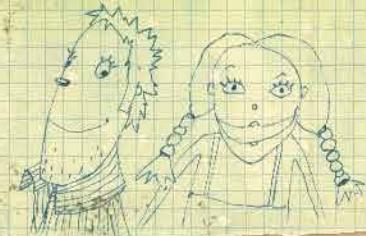
Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



Ceci est la fiche technique idéale du spectacle.

Mais, il n'existe pas de problème...

il n'y a que des solutions !

N'hésitez donc pas à nous contacter !

FICHE TECHNIQUE

SANS REGISSEUR

« THÉ PERCHÉ »

Sur cette version, nous nous déplaçons avec la moquette de sol, le fond de scène, la sonorisation, un petit gradin MAIS SANS NOTRE REGISSEUR !

Dans ce cas, nous empruntons le régisseur de votre lieu, avec certaines conditions de disponibilité !

Spectacle :

- Portés acrobatiques et poétiques
- 2 personnes en tournée
- Durée : 40 minutes et + si affini-«thés» (20 min de temps convivial)
- Jauge : 100 à 500 personnes (gradinage + ou - resserré autour de la scène, selon la jauge attendue)

Temps convivial

= Point d'eau + 1 à 2 personnes mises à dispo pour le service du thé et la vaisselle !

- Le spectacle «Thé perché» se termine par un temps convivial avec jeux en bois, bibliothèque nomade, etc... mis à disposition. Sur ce temps convivial, nous aimons proposer un thé / tisane à l'ensemble du public. Mais pour cela, nous avons absolument besoin d'un point d'eau et de 1 à 2 personnes mises à disposition par l'organisation pour aider à la préparation, au service du thé et à la vaisselle.
- Il est possible également de terminer le spectacle sans proposer de temps convivial !
- NB : si fanfare sur le festival, nous prévenir ! Temps convivial très agréable sur musique live !

Espace scénique, en extérieur ou en salle :

- Terrain plat et de niveau sur un cercle de 10 à 15 m de diamètre selon la jauge (grand mini 8m50) dans un lieu calme, avec une exposition au soleil et aux vents minimum.
- Hauteur : 4m50 au centre.
- Sur cet espace : une scène diamètre 4,50m, un gradinage en 180° (1,50m tout autour), des moquettes pour du public assis au sol (1 à 3 m tout autour). Visibilité pour du public debout derrière.
- Fiche descriptive de l'implantation des gradins selon jauge, disponible sur demande.

Temps d'installation : 5h (+1h si éclairage)

- Montage : 2h (décor, gradin, système son) : besoin de 2 à 3 personnes
- + 1h pour l'éclairage le cas échéant
- Préparation : 2h (échauffements, mise du costume, maquillage, ...).
- Démontage : 1h à 2h (selon le nombre de personnes présentes pour le démontage) + 1h si lumières.
- 2 personnes mise à disposition par l'organisateur pour aider : au déchargement et au montage, ainsi qu'au démontage et rechargement (prévoir 1h à 2h à chaque fois).

Électricité

- Sans éclairage : Une arrivée électrique classique, 220/240V, 16A
- Avec éclairage : Une arrivée électrique 32 ampères ou 2 alimentations en prises 220/240V, 16/20A, puissance 3000W par alimentation.

