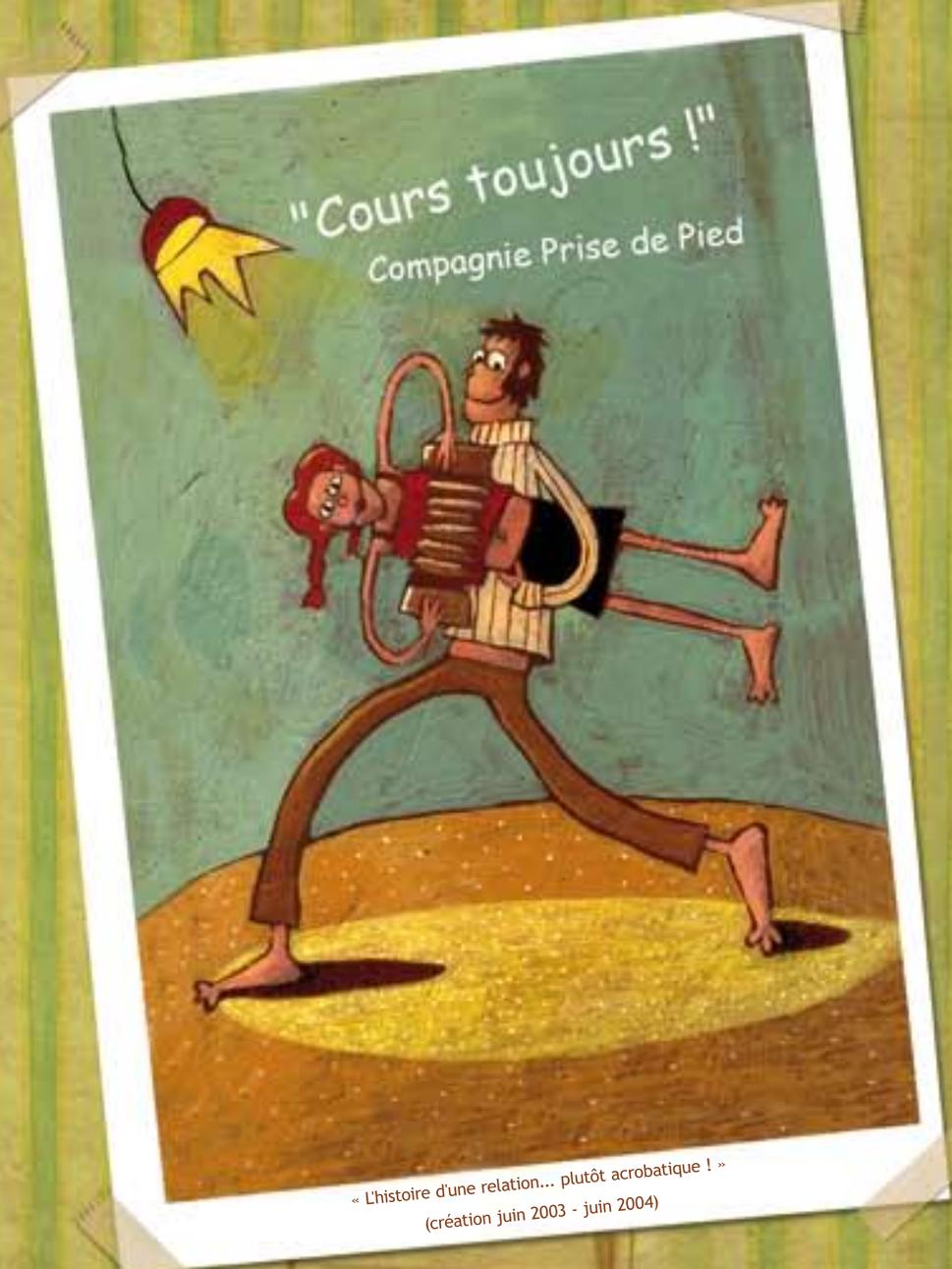


Cie Prise
de Pied



« Histoire d'une relation... plutôt acrobatique ! »
(création juin 2003 - juin 2004)



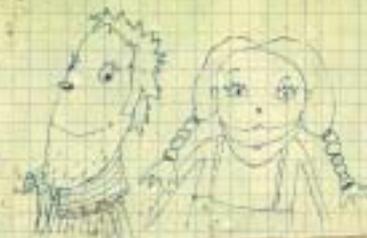
Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

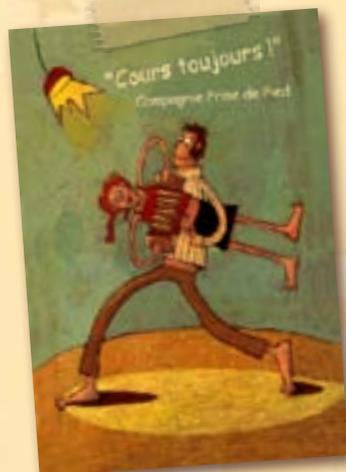
prisedepied@prisedepied.fr



FICHE SPECTACLE

« Cours toujours ! »

VERSION 50 MIN



Cours toujours !

l'histoire d'une relation... plutôt acrobatique !
Prendre un parc plein de bruits d'enfants, y réunir un homme et une femme, des ombres et des lumières, ainsi que des souvenirs anciens. Saupoudrer de « cartoons » et de quelques notes d'accordéon, couvrir et laisser mijoter. Remuer avec énergie et servir le tout avec un coulis d'espièglerie. Faire bien attention à ce que les ingrédients ne s'enfuient pas... et vous obtiendrez : « Cours toujours ! », l'histoire d'une relation... plutôt acrobatique !

Création juin 2004
durée 50 min

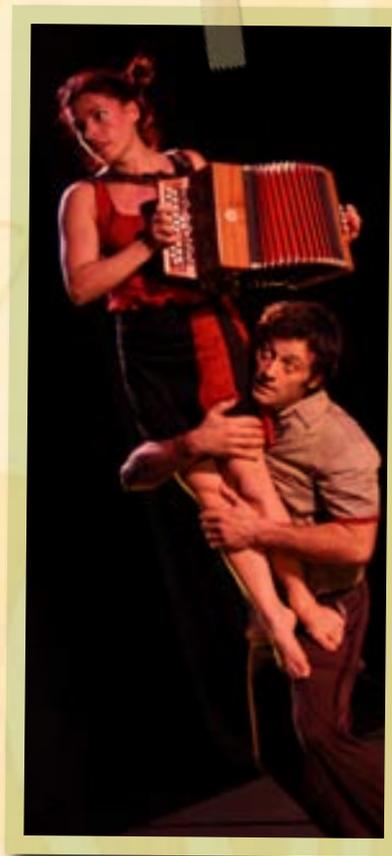
Notes d'intention

« Notre création veut parler des relations humaines, et plus particulièrement des relations hommes/femmes, à travers les aventures des deux personnages que nous interprétons. Nous laissons le corps parler. Son langage est connu de tous. Il raconte l'amour, le désir, le rapport à l'autre, la chute aussi... car ce sont là les fondements simples de la vie ! Qui ne sont pourtant pas si simples ! »

Presse

Marie Chaffard - Dauphiné libéré - 17/01/06

« Au centre de la scène : une structure métallique qui ressemble à s'y méprendre à une balançoire. A côté : un banc. C'est autour de ces seuls éléments que Benoît et Saïlen, les deux artistes de la compagnie Prise de Pied ont construit leur spectacle. Durant près d'une heure, ils enchaînent portées, danses, courses poursuites et cache-cache amoureux. A lui seul, le mouvement des corps raconte l'histoire qui est en train de naître entre Elle et Lui. Au cœur du spectacle, de magnifiques jeux d'ombres remplissent l'atmosphère de poésie. Le rendu est particulièrement habile et original. Cette séquence révèle un travail de création d'une très grande qualité. L'agile voltigeuse termine sa prestation en jouant un air d'accordéon, debout sur les épaules complices de son partenaire. »



« Issu du nouveau cirque, ce duo de portés acrobatiques mélange performance technique, danse et expression théâtrale pour un voyage plein de poésie et d'humour autour des relations amoureuses. Les spectacles séduisent un large public sans limitation d'âge. »



Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



FICHE SPECTACLE

« COURS TOUJOURS ! »

VERSION 50 MIN



Distribution

Création et interprétation : *Sailen Rose et Benoît Héliot*

A la technique : *Cécile Perrin et Pierre Dodet*

Création lumières : *Mathieu Sampic*

Ateliers de recherche : *Lhân N'Guyen*

Aide à la création vidéo : *Xavier Cruz*

Costumes : *Blandine Poulat*

Partenaires

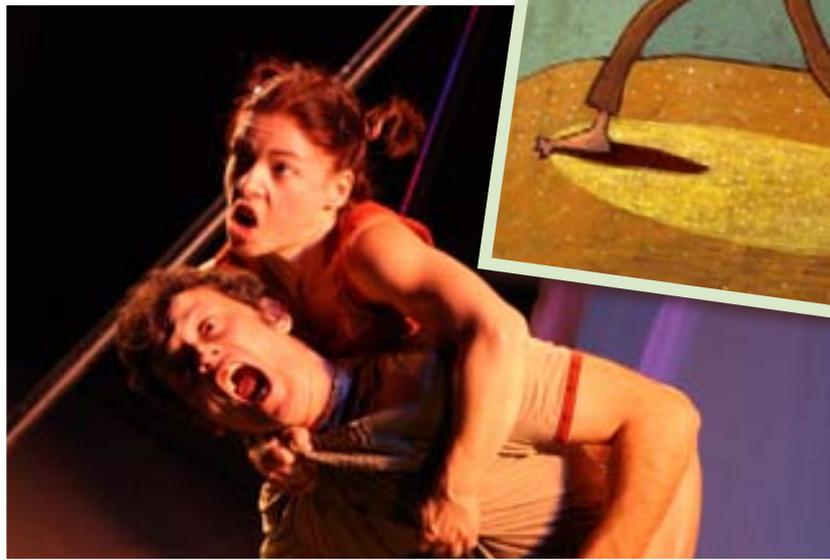
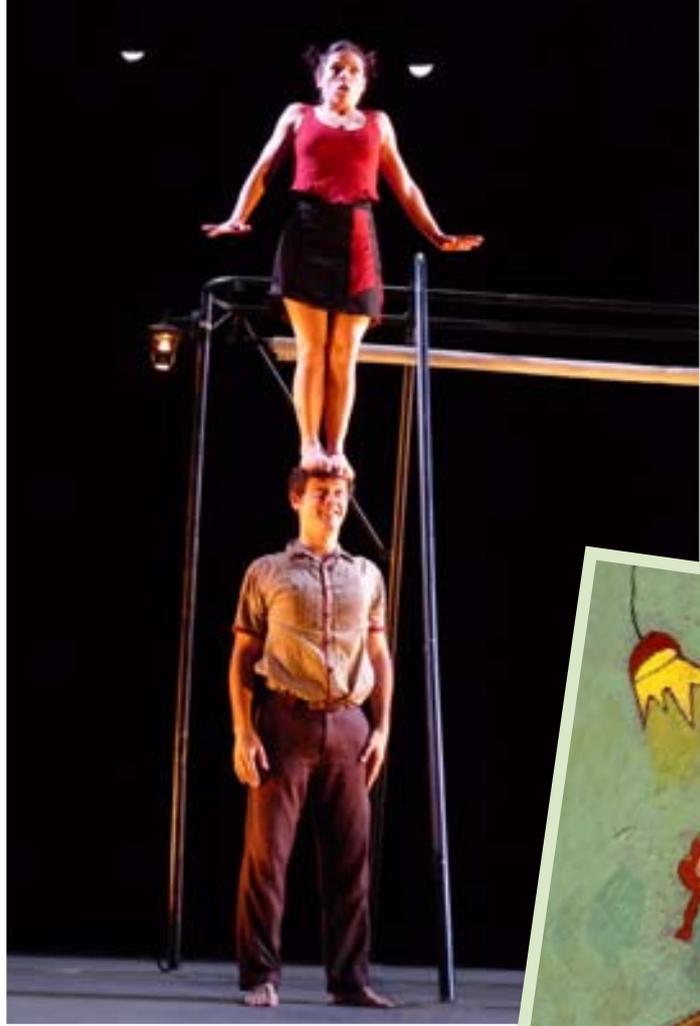
Coproduction : *Centre des Arts du Cirque de Chambéry, Défi Jeunes, Compagnie Songes*

Résidences : *Espace A. Camus (Bron), Espace Malraux (Chambéry), Service Culturel J. Carmet (Mornant)*

Compagnie associée : *Quelques p'Arts... Scène Rhône-Alpes (07)*

Compagnie subventionnée : *Région Rhône-Alpes*







Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France
Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73
Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33
prisedepied@prisedepied.fr



PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE

« Spectacles de portés acrobatiques et poétiques,
pour un public sans limitation d'âge ! »

La Compagnie Prise de Pied a été fondée par Benoît Héliot et Saïlen Rose en janvier 2003. Elle gère la création des spectacles et leur diffusion, ainsi qu'un travail de médiation culturelle.

Depuis 2003, la compagnie a tourné ses différents spectacles en France et en Europe. L'été mène la troupe vers les festivals de rue, et l'hiver la conduit vers les salles de spectacle.

Au total plus de 800 représentations qui rencontrent toujours un vif succès !
Des créations qui continuent à tourner années après années !



- 2003 : « Cours toujours ! » (20 min)
- 2004 : « Cours toujours ! » (50 min)
- 2006 : « Thé perché », pour la yourte (45 min et + si «affini-thés»)
- 2010 : « Un p'tit porté » (20 min)
- 2011 : « Rue de Guingois » (50 min)
- 2014 : « Thé perché » pour la rue (35 min et + si «affini-thés»)
- 2016 : « La Douce envolée » (50 min)

Sur scène dans le spectacle « Cours toujours ! »

Fondateur de la compagnie Prise de pied, porteur auteur et interprète

Benoît Héliot, appelé Ben, est ce que l'on pourrait appeler un porteur persévérant. Tous les jours, il essaie de défier les lois de la gravité en lançant sa courageuse voltigeuse Saïlen. Jusqu'à présent c'est un échec, elle a toujours fini par retomber dans ses bras... Après un parcours de huit ans à l'école de cirque de Lyon (dont deux ans de formation professionnelle), ses pas l'ont mené au Centre des Arts du Cirque de Chambéry, avec Saïlen, afin de faire aboutir leur démarche artistique dans la création d'un spectacle.



Fondatrice de la compagnie Prise de pied, voltigeuse auteur et interprète

Saïlen Rose ou Juliane, ou Lala... Pour l'instant, la seule chose de sûre, c'est qu'elle aime bien être à la recherche de son équilibre... Et comme c'est difficile, toute seule, alors elle le confie, ainsi que tout son être, à son porteur, Ben.

Pour un bref retour en arrière : Elle a suivi la formation préparatoire aux métiers des Arts du Cirque à l'école de Lyon, qu'elle a enchaînée avec la formation artistique du Centre des Arts du Cirque de Chambéry (2 ans).



A la technique dans la version autonome de ce spectacle

A la régie lumières et régie générale : Anthony Lopez

A la technique lumières et son : Pierre Dodet

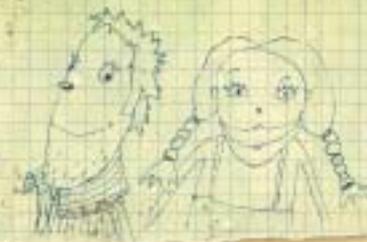
En partenariat avec : Association Court CirQ'I (Chabeuil)





Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France
Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73
Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33
prisedepied@prisedepied.fr



*Il s'agit de la fiche technique
de la version autonome du spectacle.*

*La création lumières a été très allégée !
N'hésitez pas à nous contacter pour toute question !*

FICHE TECHNIQUE

« COURS TOUJOURS ! »

VERSION 50 MIN

AUTONOME TECHNIQUEMENT

Spectacle :

- Portés acrobatiques et poétiques
- 2 artistes, 2 techniciens
- Durée : 50 minutes

Espace scénique :

- Hauteur : 4,50 mètres (minimum 4m)
- Ouverture : 9 mètres minimum - 10m idéalement !
- Profondeur : 9 mètres minimum - 10m idéalement !
- Attention, le spectacle se joue en frontal.
- NB : Notre structure de jeu est auto portée. Pas de point d'accroche à prévoir.



Temps d'installation :

- Montage : 2 services de 4h.
- Le plateau devra être libéré 2h30 avant le spectacle pour l'échauffement des acrobates.
- Démontage et chargement : 2h30 (Possibilité d'un démontage rapide, avec des mains supplémentaires !).
- Prévoir 1 à 2 personnes pour aider au déchargement, montage, démontage et rechargement.

Sonorisation et éclairages :

- Obscurité nécessaire (ombres et vidéo projection)
- Merci de prévoir une boîte noire (fond de scène et pendrillons noirs).
- Tout le matériel de sonorisation et d'éclairages est fourni par nos soins.

Branchement électrique :

- 5 prises 16 A indépendantes

Si le spectacle a lieu en extérieur :

- Veiller à ce que les horaires correspondent à la nuit ou à la tombée de la nuit. (Le coucher du soleil au moment du début du spectacle convient parfaitement).
- Les lumières de la ville doivent être éteintes ou diminuées sur le lieu du spectacle.
- Le sol doit être plat, horizontal et à l'abri du vent.
- Si pelouse : les fers plats stabilisant la structure sont inappropriés. Le mieux est de prévoir de planter la structure (12 clous de 30 cm de long).

Gradinage :

- Possibilité de venir avec notre petit gradin 150 places (ne nécessite pas d'homologation) avec moquette pour assoir une centaine d'enfants devant. **Nous contacter !**





Compagnie Prise de Pied

37 bis, montée du Gourguillon, 69005 Lyon - France

Tel bureau : +33 (0)9 53 88 49 73

Tel portable : +33 (0)6 63 02 97 33

prisedepied@prisedepied.fr



Portés acrobatiques
et poétiques
Spectacles "nouveau cirque"



Compagnie Prise de pied
Mairie - 07410 Colombier-le-Vieux

adresse de correspondance :
37 bis, montée du Gourguillon - 69005 Lyon

France

www.prisedepied.fr

CONTACT

Production :
Marion Guénard

Tel : +33 (0)9 53 88 49 73 (fixe) / +33 (0)7 86 17 81 16 (portable)

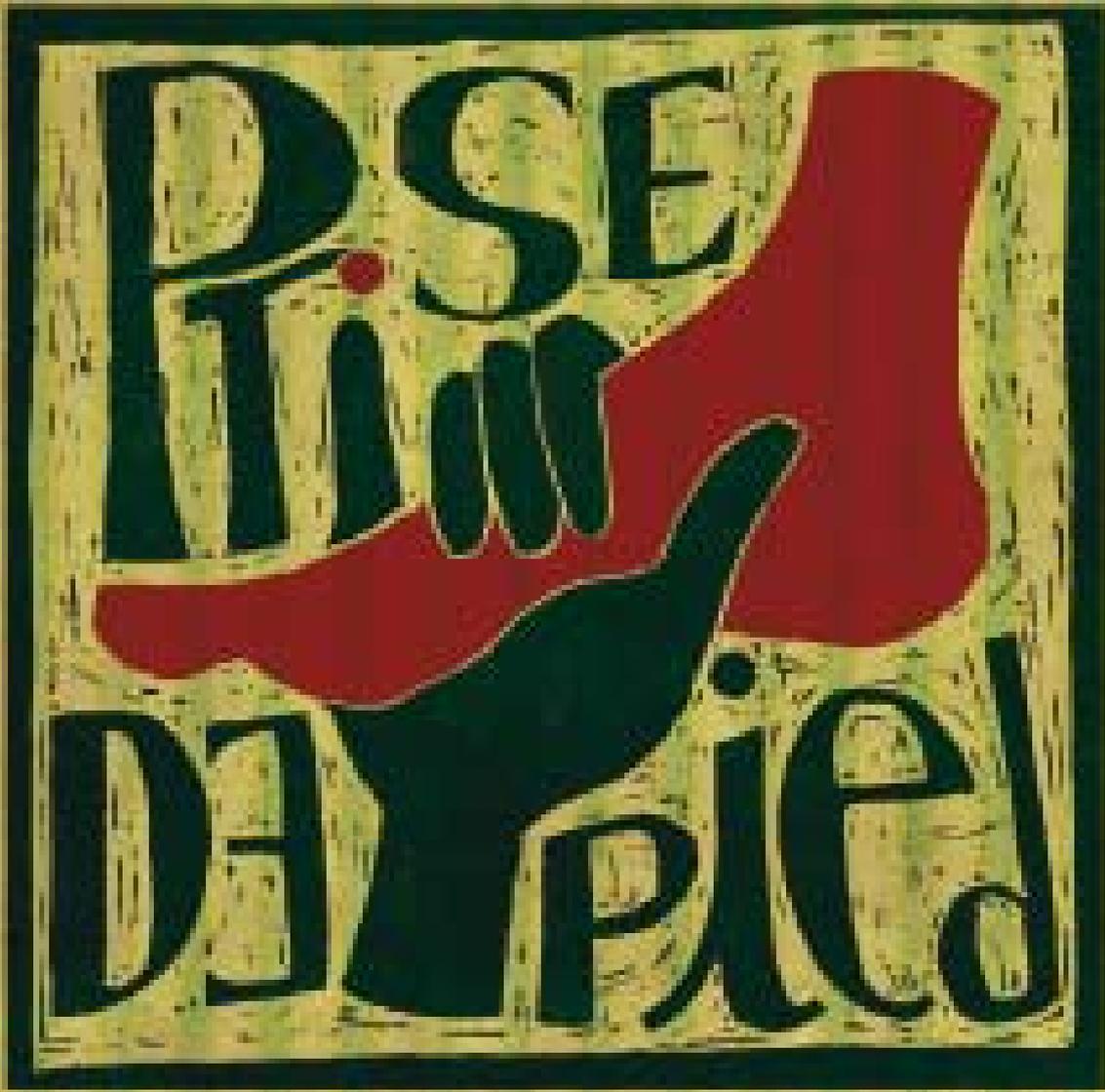
E-mail : prisedepied@prisedepied.fr

Site web : www.prisedepied.fr

Pour joindre les artistes en tournée :

Sàïlen Rose et Benoît Héliot : +33 (0)6 63 02 97 33





www.prisepied.fr